

# Heimspiel für acht badische Vollblutmusiker

Das Tanzorchester Schwarz Weiß Baden-Baden feiert 60. Geburtstag und spielt am Ostermontag im Bénazetsaal

Von unserem Redaktionsmitglied  
Tobias Roth

**Baden-Baden.** „Wir sind schon Rocker“, sagt Sänger Roger Barg. Das Image der spießigen Rentnerband passt nicht zum Tanzorchester Schwarz Weiß Baden-Baden. Auch wenn die Band mittlerweile fast im Rentenalter angekommen ist. In diesem Jahr feiert das Orchester seinen 60. Geburtstag. Gemütlich geht es bei Schwarz Weiß aber weder auf, noch hinter der Bühne zu.

Am Ostermontag spielt Schwarz Weiß beim Tanztee im Kurhaus – ein Heimspiel für die acht Vollblutmusiker. Denn die Band ist eine badische Musiklegende. 1949 gründeten acht junge Musiker aus der Umgebung von Baden-Baden das Tanzorchester Schwarz Weiß, die

Brüder Edgar und Meinrad Schaum gelten als Väter des Ensembles, das sich heute aus Roger Barg (Gitarre und Gesang), Reiner Kalmbacher (Posaune), Rudi Knödl (Trompete), Alfons Frietsch (Klarinette), Bernd Reuel (Saxofon), Thomas Bierling (Piano), Jochen Götzmann (Schlagzeug) und Karl Koller (Bass) zusammensetzt.

„Schwarz Weiß ist das am längsten bestehende Tanzorchester Deutschlands“, erklärt Thomas Bierling. Bei zahlreichen Bällen, Galas und Tanzturnieren spielten die Badener und wurden sogar mit der goldenen Ehrennadel des Deutschen Tanzsportvereins ausgezeichnet. Der dienstälteste Musiker in den Reihen des Orchesters ist „die

graue Eminenz“ Bernd Reuel, der schon seit 1975 dabei ist. „Es gab insgesamt relativ wenige Wechsel“, sagt Bierling, selbst seit 20 Jahren bei Schwarz Weiß. Anekdoten haben die Musiker viele zu erzählen: Von vergessenen Noten und Klamotten, Autopanzen und einem Schwächeanfall auf der Bühne des Karlsruher Opernballs. Aber ausgefallen ist ein Auftritt deshalb noch nie.

## Vergessene Noten und ein Schwächeanfall beim Opernball

In der Tanzszene sei Livemusik heutzutage relativ selten, erzählt Bierling. Die „Diskettenschieber“ haben auf dem Markt die Oberhand. Aber das Orchester, das sich als „kleinste Big Band der Welt bezeichnet“, bleibt seiner Linie treu. Das Engagement im Kurhaus ist für

Schwarz Weiß etwas besonderes. „Wir sind stolz und hätten nichts dagegen, dort öfter aufzutreten“, sagt Barg. Denn Auftritte in der Heimat sind eher selten. Nach dem Tanztee steht noch eine Geburtstagsfeier mit Freunden und ehemaligen Orchester-Mitgliedern auf dem Programm. Barg hat sich für den nächsten Tag extra Urlaub genommen – nach gemütlichem Kaffeeklatsch klingt das nicht.

## Information

Der Oster-Tanztee im Kurhaus beginnt am Ostermontag um 15.30 Uhr. Mit dabei ist auch das Weltmeister-Tanzpaar Olga Müller-Omeltschenko und Ralf Müller. Karten gibt es unter Telefon 93 27 00 oder 27 52 33. Weitere Infos zum Tanzorchester Schwarz Weiß unter [www.schwarzweiss-baden-baden.de](http://www.schwarzweiss-baden-baden.de)



DAS TANZORCHESTER SCHWARZ WEISS mit Reiner Kalmbacher, Roger Barg, Alfons Frietsch, Bernd Reuel, Karl Koller, Jochen Götzmann, Thomas Bierling und Rudi Knödl (von links).

Foto: pr